

Critérios de Avaliação - Ateliê das Artes - 2º ciclo - 5/6ºanos						
Processos de Recolha de Informação	CONHECIMENTO CIENTÍFICO		PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO		COMUNICAÇÃO	
	Apropriação e Reflexão EV	Processos Tecnológicos ET	Experimentação e Criação EV	Recursos e Utilizações Tecnológicas ET	Interpretação e Comunicação EV	Tecnologia e Sociedade ET
Unidades/propostas de trabalho	X	X	X	X	X	X
Observação direta das operações realizadas durante a aula.	X	X	X	X	X	X
Pesquisas/ Estudos/ Projetos.	X	X		X	X	
Registos gráficos	X		X		X	
Média aritmética dos resultados por domínio. (¹)	M	M	M	M	M	M
Cálculo da ponderação por domínio	$M1=M*(15\%)$	$M2=M*(15\%)$	$M3=M*(25\%)$	$M4=M*(25\%)$	$M5=M*(10\%)$	$M6=M*(10\%)$
Classificação FINAL no final do semestre	$M1+M2+M3+M4+M5+M6$					

Legenda:

(¹) M=MEDIA (DOMÍNIO) Percentagem (0 – 100).

Obs:

Na elaboração dos critérios específicos foram consideradas as seguintes orientações:

- Critérios Gerais do Agrupamento: **Conhecimento Científico, Pensamento Crítico e Criativo e Comunicação.**
- Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatório (**PASEO**).
- Domínios das disciplinas: - **E. Visual - Apropriação e Reflexão, Experimentação e Criação, Interpretação e Comunicação.**
- **E. tecnológica - Processos Tecnológicos, Recursos e Utilizações Tecnológicas e Tecnologia e Sociedade.**

Critérios de Avaliação – Ateliê das Artes - 2º ciclo - 5/6ºanos						
Critérios Gerais/Transversais do Agrupamento	Domínios	PA	Ponderação		Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas	Processos de Recolha de Informação
CONHECIMENTO CIENTÍFICO	Apropriação e Reflexão	A B C D H I	30%	15%	O aluno identifica e utiliza os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.	Pesquisas/ Estudos/ Projetos.
	Processos Tecnológicos			15%	O aluno planifica e estabelece as fases (sequência) dos projetos de trabalho. Identifica técnicas, ferramentas e materiais.	
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	Experimentação e Criação	A B D E F G H I J	50%	25%	O aluno utiliza diferentes ferramentas, materiais e suportes. O aluno manifesta capacidades criativas nas suas produções	Observação direta das operações realizadas durante a aula
	Recursos e Utilizações Tecnológicas			25%	O aluno é capaz de selecionar e aplicar as técnicas e os meios adequados ao projeto, produzindo objetos simples.	
COMUNICAÇÃO	Interpretação e Comunicação	A B C D E F H	20%	10%	O aluno exprime ideias através do registo gráfico. Utiliza o vocabulário específico.	Autoavaliação
	Tecnologia e Sociedade			10%	O aluno manifesta preocupações de respeito e conservação pelo meio ambiente.	

Domínios	Níveis/ Descritores de Desempenho				
	1 (MI)	2 (I)	3 (S)	4 (B)	5 (MB)
Apropriação e Reflexão	O aluno não é capaz de identificar os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão	O aluno apresenta dificuldades na identificação dos principais elementos da linguagem plástica, técnicas de expressão.	O aluno identifica os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.	O aluno identifica com facilidade os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.	O aluno reconhece e descreve com muita facilidade os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.
Processos Tecnológicos	O aluno não consegue, planificar, nem estabelecer as fases do projeto. Não identifica as técnicas, ferramentas e materiais.	O aluno tem dificuldade em planificar e estabelecer as fases dos projetos de trabalho, bem como, identificar as técnicas, ferramentas e materiais.	O aluno planifica e estabelece as fases (sequência) dos projetos de trabalho. Identifica técnicas, ferramentas e materiais.	O aluno planifica e estabelece as sequências/fases do projeto com facilidade. Identifica totalmente técnicas, ferramentas e materiais.	O aluno planifica e estabelece as sequências/fases do projeto com rigor e muita facilidade. Utiliza plenamente as técnicas, ferramentas e materiais.
Experimentação e Criação	O aluno manifesta muita dificuldade em expressar a sua criatividade. Não utiliza os materiais e suportes disponíveis.	O aluno manifesta dificuldades na utilização de materiais e suportes. É pouco criativo e pouco empenhado na realização dos seus trabalhos.	O aluno utiliza diferentes materiais e suportes, manifestando algumas capacidades expressivas e criativas nas suas produções.	O aluno manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, utilizando os diversos materiais e suportes com facilidade.	O aluno manifesta capacidades expressivas e criativas de forma intencional nas suas produções. Utiliza os diversos materiais e suportes com muita facilidade.
Recursos e Utilizações Tecnológicas	O aluno não seleciona e não aplicar as técnicas e os meios adequados ao projeto, na produção objetos simples.	O aluno mostra dificuldades em selecionar e aplicar as técnicas e os meios adequados ao projeto, na produção objetos simples.	O aluno é capaz de selecionar e aplicar as técnicas e os meios adequados ao projeto, produzindo objetos simples.	O aluno seleciona e aplica com facilidade as técnicas e os meios adequados ao projeto, produzindo facilmente objetos simples.	O aluno seleciona e aplica com muita facilidade as técnicas e os meios adequados ao projeto, produzindo facilmente objetos.
Interpretação e Comunicação	O aluno não é capaz de Expressar as suas ideias através do registo gráfico nem utiliza o vocabulário específico.	O aluno exprime as suas ideias através do registo gráfico com muita dificuldade. Utiliza de forma deficiente o vocabulário específico.	O aluno exprime ideias através do registo gráfico. Utiliza o vocabulário específico.	O aluno exprime com facilidade as ideias através do registo gráfico, bem como o vocabulário específico.	O aluno exprime com muita facilidade as ideias através do registo gráfico, bem como o vocabulário específico.
Tecnologia e Sociedade	O aluno não é capaz de utilizar linguagem específica associada à tecnologia nem manifesta preocupações de respeito pelo meio ambiente.	O aluno tem dificuldades em utilizar linguagem específica associada à tecnologia e manifesta poucas preocupações de respeito pelo meio ambiente.	O aluno utiliza linguagem específica associada à tecnologia. Manifesta preocupações de respeito e conservação pelo meio ambiente.	O aluno utiliza facilmente linguagem específica associada à tecnologia e manifesta preocupações de respeito e conservação pelo meio ambiente.	O aluno utiliza com muita facilidade linguagem específica associada à tecnologia e manifesta preocupações de respeito e conservação pelo meio ambiente.

Classificações parcelares dos vários Domínios: nível 1 – (MI) de 0 a 19%; nível 2 – (I) de 20 a 49%; nível 3 – (S) de 50% a 69%; nível 4 – (B) de 70% a 89%; nível 5 – (MB) de 90% a 100%.

1 – (MI) Muito Insuficiente

2 – (I) Insuficiente

3 – (S) Suficiente

4 – (B) Bom

5 – (MB) Muito Bom