

Critérios de Avaliação – Educação Visual - 2º ciclo - 5/6ºanos					
Critérios Gerais/Transversais do Agrupamento	Domínios	PA	Ponderação	Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas	Processos de Recolha de Informação
CONHECIMENTO CIENTÍFICO	<b>Apropriação e Reflexão</b>	A B C D H I	30%	O aluno identifica e utiliza os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.	Pesquisas/ Estudos/ Projetos.
	<b>Experimentação e Criação</b>	A B D E F G H I J	50%	O aluno utiliza diferentes ferramentas, materiais e suportes. O aluno manifesta capacidades criativas nas suas produções	Unidade/Proposta de trabalho  Observação direta das operações realizadas durante a aula
COMUNICAÇÃO	<b>Interpretação e Comunicação</b>	A B C D E F H	20%	O aluno exprime ideias através do registo gráfico. Utiliza o vocabulário específico.	Registos gráficos  Autoavaliação

**NOTA:** - As atividades desenvolvidas no âmbito dos **DAC** serão consideradas na avaliação da disciplina.

- **A disciplina de Educação Visual aplica-se apenas ao Curso Articulado da Música no 5º e 6º anos.**

Domínios	Níveis/ Descritores de Desempenho				
	1 (MI)	2 (I)	3 (S)	4 (B)	5 (MB)
<b>Apropriação e Reflexão</b>	O aluno não é capaz de identificar os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão	O aluno apresenta dificuldades na identificação dos principais elementos da linguagem plástica, técnicas de expressão.	O aluno identifica os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.	O aluno identifica com facilidade os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.	O aluno reconhece e descreve com muita facilidade os principais elementos da linguagem plástica, materiais e técnicas de expressão.
<b>Experimentação e Criação</b>	O aluno manifesta muita dificuldade em expressar a sua criatividade. Não utiliza os materiais e suportes disponíveis.	O aluno manifesta dificuldades na utilização de materiais e suportes. É pouco criativo e pouco empenhado na realização dos seus trabalhos.	O aluno utiliza diferentes materiais e suportes, manifestando algumas capacidades expressivas e criativas nas suas produções.	O aluno manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, utilizando os diversos materiais e suportes com facilidade.	O aluno manifesta capacidades expressivas e criativas de forma intencional nas suas produções. Utiliza os diversos materiais e suportes com muita facilidade.
<b>Interpretação e Comunicação</b>	O aluno não é capaz de Expressar as suas ideias através do registo gráfico nem utiliza o vocabulário específico.	O aluno exprime as suas ideias através do registo gráfico com muita dificuldade. Utiliza de forma deficiente o vocabulário específico.	O aluno exprime ideias através do registo gráfico. Utiliza o vocabulário específico.	O aluno exprime com facilidade as ideias através do registo gráfico, bem como o vocabulário específico.	O aluno exprime com muita facilidade as ideias através do registo gráfico, bem como o vocabulário específico.

Classificações parcelares dos vários Domínios: nível 1 – (MI) de 0 a 19%; nível 2 – (I) de 20 a 49%; nível 3 – (S) de 50% a 69%; nível 4 – (B) de 70% a 89%; nível 5 – (MB) de 90% a 100%.

**1 – (MI) Muito Insuficiente**      **2 – (I) Insuficiente**      **3 – (S) Suficiente**      **4 – (B) Bom**      **5 – (MB) Muito Bom**

<b>Crítérios de Avaliação - Educação Visual - 2º ciclo - 5/6ºanos</b>			
<b>Processos de Recolha de Informação</b>	<b>CONHECIMENTO CIENTÍFICO --- PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO --- COMUNICAÇÃO</b>		
	<b>Apropriação e Reflexão</b>	<b>Experimentação e Criação</b>	<b>Interpretação e Comunicação</b>
Unidade/proposta de trabalho	<b>T1</b>	<b>T1</b>	<b>T1</b>
Observação direta das operações realizadas durante a aula.		<b>X1</b>	<b>X1</b>
Pesquisas/ Estudos/ Projetos.	<b>X2</b>		<b>X2</b>
Registos gráficos	<b>X3</b>	<b>X3</b>	<b>X3</b>
Média aritmética dos resultados por domínio. <sup>(1)</sup>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>
Cálculo da ponderação por domínio	$M1=M*(30\%)$	$M2=M*(50\%)$	$M3=M*(20\%)$
<b>Classificação FINAL no final do semestre</b>	<b>M1+M2+M3</b>		

**Legenda:**

<sup>(1)</sup>  $M=MEDIA(T1;X1;X2;X3)$

T1,X1,X2,X3 – Percentagem (0 – 100).

**Obs:**

Na elaboração dos critérios específicos foram consideradas as seguintes orientações:

- Critérios Gerais do Agrupamento: **Conhecimento Científico, Pensamento Crítico e Criativo e Comunicação.**
- Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatório (**PASEO**).
- Domínios da disciplina: **EV - Apropriação e Reflexão, Experimentação e Criação, Interpretação e Comunicação.**
- **A disciplina de Educação Visual aplica-se apenas ao Curso Articulado da Música no 5º e 6º anos.**