

## DEPARTAMENTO: EXPRESSÕES

### Critérios Específicos de Avaliação 2021/2022

#### Educação Física - Ensino Secundário

#### INTRODUÇÃO

Considerando a legislação e os documentos orientadores em vigor, (Programas de Educação Física dos 2º, 3º Ciclos e Secundário, Aprendizagens Essenciais, Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, Decreto-Lei Nº 54 e Nº55/20018, de 6 de julho, e os Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento, o grupo disciplinar de Educação Física reformulou os **Critérios Específicos de Avaliação** para o ano letivo de 2020/2021.

A Avaliação em Educação Física tem por base os princípios da avaliação pedagógica, assumindo um caráter contínuo e formativo, organizando-se em torno de três domínios: ATIVIDADES FÍSICAS, APTIDÃO FÍSICA e CONHECIMENTOS. É nestes domínios que se encontram contemplados os Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento.

Os critérios definidos vão de encontro às exigências de adaptação do currículo em função das Orientações da DGS para o contexto de pandemia.

Considerando o que se encontra definido no Programa Nacional de Educação Física e as possibilidades de oferta do Agrupamento de Escolas Gil Pires, são suscetíveis de ser objeto de avaliação, áreas e subáreas da extensão curricular da Educação Física, mediante os Critérios Específicos de Avaliação, apresentadas para cada Ciclo.

## DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIO		ÁREAS E SUBÁREAS	ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
<p><b>CONHECIMENTO CIENTÍFICO</b> Compreensão, relacionamento e mobilização do conhecimento das diferentes das matérias abordadas nos 3 domínios específicos da Educação Física e nos DAC.</p> <p><b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b> Análise e avaliação de informação, situações hipotéticas ou reais, do seu desempenho e de outros;</p> <p>Apresentação, fundamentada, de alternativas próprias, ou soluções adequadas a cada contexto.</p> <p>Conceção de projetos criativos.</p> <p><b>COMUNICAÇÃO</b> Apresentação de conceitos, ideias, pesquisas, atividades e projetos, presencialmente ou a distância, recorrendo instrumentos, linguagens e formas de expressão adequadas a cada contexto.</p>	ATIVIDADES FÍSICAS	Desempenho Motor 50%	<p>1.1. Jogos Desportivos coletivos: Andebol (11ºano), Basquetebol (10º e 12º ano), Futebol (10º e 12 ano) e Voleibol (10º, 11º e 12º ano).</p> <p>1.2. Ginástica: Solo e Aparelhos (10º e 11ºano)</p> <p>1.3. Atletismo: Corridas, saltos e Lançamentos (10º, 11º e 12º ano)</p> <p>1.4. Atividades rítmicas expressivas: Aeróbica, Danças Tradicionais Portuguesas e Danças Sociais.</p> <p>1.5. Raquetas: Badminton, Ténis e Ténis de Mesa (10º, 11º e 12º ano)</p> <p>1.6. atividades exploração da natureza: Orientação e Percursos pedestres (10º, 11º e 12º ano)</p> <p>1.7 - Natação (10º, 11º e 12º ano)</p> <p>1.8. OUTRAS: Frisbee e Softebol (10º, 11º e 12º ano)</p>	<p>De acordo com as unidades temáticas desenvolvidas, são consideradas para avaliação atividades que proporcionem/impliquem, de forma autónoma e/ou colaborativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimento/aplicação de processos de elevação do nível funcional da aptidão física;</li> <li>- Reprodução de técnicas em contextos diferenciados;</li> <li>- Análise/resolução de problemas, nomeadamente no comportamento tático, ...;</li> </ul>	<p>Observação direta</p> <p>Registos de observação</p> <p>Relatórios de aula</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	
		Competências Transversais 20%	Participação; responsabilidade; autonomia; cooperação.			
	APTIDÃO FÍSICA	Desempenho Motor 10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicação do Programa FIT Escola.</li> <li>- Desenvolvimento das capacidades motoras e elevação dos níveis de Aptidão Física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de sequências de habilidades/coreografias e respetiva concretização;</li> <li>- Respeito por diferentes características, capacidades, ideias e opiniões;</li> <li>- Identificação de pontos fortes e a melhorar do seu desempenho e dos outros, para melhoria das aprendizagens;</li> <li>- Aplicação de regras de participação responsável (perseverança, respeito, segurança, preservação de materiais e ambiente);</li> <li>- Análise/questionamento crítico e apresentação de iniciativas/propostas;</li> <li>- Realização de tarefas associadas à compreensão e mobilização de conhecimentos.</li> </ul>	<p>Registos de observação</p> <p>Aplicação de bateria de testes FIT Escola</p> <p>Fichas de auto heteroavaliação</p>	
		Competências Transversais 5%	Participação; responsabilidade; autonomia; cooperação.			
	CONHECIMENTOS	Conhecimento das matérias 15%	10º ANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar a Aptidão Física e Saúde;</li> <li>- Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física;</li> <li>- Aprender a realizar a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória.</li> <li>- Temas definidos ao nível do CT/DAC/Cidadania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação de pontos fortes e a melhorar do seu desempenho e dos outros, para melhoria das aprendizagens;</li> <li>- Aplicação de regras de participação responsável (perseverança, respeito, segurança, preservação de materiais e ambiente);</li> <li>- Análise/questionamento crítico e apresentação de iniciativas/propostas;</li> <li>- Realização de tarefas associadas à compreensão e mobilização de conhecimentos.</li> </ul>	<p>Trabalhos individuais</p> <p>Trabalhos de grupo</p> <p>Questões de aula</p> <p>Questionários</p> <p>Relatórios de aula</p>
			11º ANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.</li> <li>- Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas.</li> <li>- Temas definidos ao nível do CT/DAC/Cidadania.</li> </ul>		
12º ANO			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.</li> <li>- Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas.</li> <li>- Temas definidos ao nível do CT/DAC/Cidadania.</li> </ul>			

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO EDUCAÇÃO FÍSICA (ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO) - SECUNDÁRIO (1)				
CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (1)	PONDERAÇÃO		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>CONHECIMENTO CIENTÍFICO</b>  <b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b>  <b>COMUNICAÇÃO</b>	<b>ATIVIDADES FÍSICAS</b>	50% Revelar conhecimentos sobre as exigências de carácter técnico e tático das Atividades Físicas aplicando os princípios éticos e regulamentares. Colaborar nas tarefas de gestão da aula.	70%	Observação direta Registos de observação Relatórios de aula Fichas de auto e heteroavaliação  Registos de observação Aplicação de bateria de testes FIT Escola Fichas de auto e heteroavaliação  Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Questões de aula Questionários Relatórios de aula Fichas de auto e heteroavaliação
		20% COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (participação; responsabilidade; autonomia; cooperação)		
	<b>APTIDÃO FÍSICA</b>	10% Revelar conhecimentos sobre exercício físico, aptidão física e saúde e processos de desenvolvimento das capacidades motoras. Colaborar nas tarefas de gestão da aula.	15%	
		5% COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (participação; responsabilidade; autonomia; cooperação)		
<b>CONHECIMENTOS</b>	15% CONHECIMENTO DAS MATÉRIAS			

(1) Estes critérios estão sujeitos a ajustamentos, consoante, o nível de incapacidade determinado pelo atestado médico.

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

DOMÍNIO - ATIVIDADES FÍSICAS (70%)

PONDERAÇÃO	Muito insuficiente (0 a 74 pontos)	Insuficiente (75 a 94 pontos)	Suficiente (95 a 134 pontos)	Bom (134 a 174 pontos)	Muito bom (175 a 200 pontos)
50% DESEMPENHO MOTOR	<p>Não desenvolve as competências essenciais das matérias abordadas.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Não compreende, nem utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Não interpreta ou tem muita dificuldade em interpretar a informação, planejar e desenvolver pesquisas para a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com muita dificuldade, não recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios de cada atividade física desportiva.</p>	<p>Tem dificuldade em desenvolver as competências essenciais das matérias definidas para o seu nível de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Tem dificuldade em compreender e utilizar, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Tem dificuldade em interpretar a informação, planejar e desenvolver pesquisas para a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressar-se com pouca precisão e rigor, recorrendo ocasionalmente ao vocabulário e linguagem próprios de cada atividade física desportiva.</p>	<p>Desenvolve as competências essenciais em algumas das matérias definidas para o seu nível de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Na maioria das vezes compreende e utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Na maioria das vezes consegue interpretar a informação, planejar e desenvolver a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com alguma precisão e rigor, recorrendo na maioria vezes ao vocabulário e linguagem próprios de cada atividade física desportiva.</p>	<p>Desenvolve as competências essenciais na maioria das matérias definidas para o seu nível de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Compreende e utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Interpreta a informação, planeia e desenvolve a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Por vezes expressa-se com precisão e rigor, recorrendo quase sempre ao vocabulário e linguagem próprios de cada atividade física desportiva.</p>	<p>Desenvolve com facilidade as competências essenciais na maioria das matérias definidas para o seu nível de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Compreende plenamente e utiliza com facilidade, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Interpreta plenamente a informação, planeia e desenvolve a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com precisão e rigor, recorrendo sempre ao vocabulário e linguagem próprios de cada atividade física desportiva.</p>
20% PARTICIPAÇÃO RESPONSABILIDADE AUTONOMIA COOPERAÇÃO	<p>Participa muito pouco e é pouco responsável e autónomo nas atividades da aula.</p> <p>Não coopera com os colegas.</p>	<p>Participa de forma pouco ativa, responsável e autónoma nas atividades da aula.</p> <p>Raramente coopera com os colegas.</p>	<p>Participa de forma ativa, responsável e autónoma nas atividades da aula.</p> <p>Por vezes coopera com os colegas.</p>	<p>Participa, de forma muito ativa, responsável e autónoma nas atividades da aula.</p> <p>Coopera com os colegas.</p>	<p>Participa, com elevado entusiasmo e de forma ativa, responsável e autónoma nas atividades da aula.</p> <p>Coopera ativamente com os colegas.</p>

Nota: Apenas serão considerados para avaliação os objetivos/conteúdos passíveis de aplicação em contexto de pandemia e de acordo com orientações da DGS.

DESCRITORES DE DESEMPENHO

DOMÍNIO - APTIDÃO FÍSICA (15%)

PONDERAÇÃO	Muito insuficiente (0 a 74 pontos)	Insuficiente (75 a 94 pontos)	Suficiente (95 a 134 pontos)	Bom (134 a 174 pontos)	Muito bom (175 a 200 pontos)
10% DESEMPENHO MOTOR	<p>Nenhum teste na ZSAF.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Não compreende, nem utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Não interpreta ou tem muita dificuldade em interpretar a informação, planejar e desenvolver pesquisas para a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com muita dificuldade, não recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito da aptidão física.</p>	<p>1 ou 2 Testes na ZSAF.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Tem dificuldade em compreender e utilizar, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Tem dificuldade em interpretar a informação, planejar e desenvolver pesquisas para a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressar-se com pouca precisão e rigor, recorrendo ocasionalmente ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito da aptidão física.</p>	<p>3 Testes na ZSAF, sendo 1 de aptidão aeróbia e 1 de força resistente.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Na maioria das vezes compreende e utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Na maioria das vezes consegue interpretar a informação, planejar e desenvolver a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com alguma precisão e rigor, recorrendo na maioria vezes ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito da aptidão física.</p>	<p>4 Testes na ZSAF, sendo 1 de aptidão aeróbia, 1 de força resistente e 1 de flexibilidade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Compreende e utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Interpreta a informação, planeja e desenvolve a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Por vezes expressa-se com precisão e rigor, recorrendo quase sempre ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito da aptidão física.</p>	<p>5 Testes na ZSAF, sendo 1 de aptidão aeróbia, 1 de força resistente, 1 de flexibilidade e 1 de agilidade ou velocidade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Compreende plenamente e utiliza com facilidade, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Interpreta plenamente a informação, planeja e desenvolve a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com precisão e rigor, recorrendo sempre ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito da aptidão física.</p>
5% PARTICIPAÇÃO RESPONSABILIDADE AUTONOMIA COOPERAÇÃO	<p>Recusa-se a participar ou fá-lo de forma muito pouco empenhada, nas atividades de treino / melhoria da sua aptidão física.</p>	<p>Participa de forma pouco empenhada em todas as atividades de treino/ melhoria da sua aptidão física.</p>	<p>Participa de forma satisfatória na maioria das atividades de treino/ melhoria da sua aptidão física.</p>	<p>Participa de forma empenhada na grande maioria das atividades de treino / melhoria da sua aptidão física.</p>	<p>Participa de forma muito empenhada em todas as atividades de treino/ melhoria da sua aptidão física.</p>

DESCRITORES DE DESEMPENHO

DOMÍNIO - CONHECIMENTOS (15%)

PONDERAÇÃO	Muito insuficiente (0 a 74 pontos)	Insuficiente (75 a 94 pontos)	Suficiente (95 a 134 pontos)	Bom (134 a 174 pontos)	Muito bom (175 a 200 pontos)
15% CONHECIMENTO DAS MATÉRIAS	<p>Não compreende e/ou não aplica os conhecimentos definidos para o ano de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Não compreende, nem utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Não interpreta ou tem muita dificuldade em interpretar a informação, planejar e desenvolver pesquisas para a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com muita dificuldade, não recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito dos conteúdos abordados.</p>	<p>Compreende e aplica com dificuldade os conhecimentos definidos para o ano de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Tem dificuldade em compreender e utilizar, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Tem dificuldade em interpretar a informação, planejar e desenvolver pesquisas para a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressar-se com pouca precisão e rigor, recorrendo ocasionalmente ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito dos conteúdos abordados.</p>	<p>Compreende e aplica os conhecimentos definidos para o ano de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Na maioria das vezes compreende e utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Na maioria das vezes consegue interpretar a informação, planejar e desenvolver a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com alguma precisão e rigor, recorrendo na maioria vezes ao vocabulário e linguagem próprios no dos conteúdos abordados.</p>	<p>Compreende e aplica com facilidade os conhecimentos definidos para o ano de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Compreende e utiliza, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Interpreta a informação, planeia e desenvolve a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Por vezes expressa-se com precisão e rigor, recorrendo quase sempre ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito dos conteúdos abordados.</p>	<p>Compreende e aplica com muita facilidade os conhecimentos definidos para o ano de escolaridade.</p> <p><u>Conhecimento científico</u> Compreende plenamente e utiliza com facilidade, de forma adequada e sistemática, os conceitos específicos, os procedimentos e as técnicas em contextos variados.</p> <p><u>Pensamento crítico e criativo</u> Interpreta plenamente a informação, planeia e desenvolve a sua ação de forma crítica e criativa.</p> <p><u>Comunicação</u> Expressa-se com precisão e rigor, recorrendo sempre ao vocabulário e linguagem próprios no âmbito dos conteúdos abordados.</p>