

# Agrupamento de Escolas Gil Paes

## OFERTA COMPLEMENTAR

1º e 2º anos – CompletArte

3º e 4º anos- Program@rte

5º e 6º - FUTURO +

7º, 8º e 9º anos – Oficina de Projetos

### Programa da disciplina

#### 1. Introdução

Este programa tem como finalidade orientar o desenvolvimento das aulas da componente de **Oferta Complementar** para todas as turmas do 1º ao 9º ano de escolaridade, decorrente da implementação do projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular do ensino básico e do Plano de Inovação 2020-23 do Agrupamento de Escola Gil Paes (AEGP).

Esta disciplina nasce da necessidade de criar um espaço no âmbito pedagógico com recurso a metodologias e ambientes educativos inovadores. O seu programa será dinâmico, dependente da articulação e interação que se estabelecer entre as várias disciplinas e áreas disciplinares do currículo, constituindo um espaço, não exclusivo, mas privilegiado para implementação da metodologia de projeto, servindo também de apoio à realização de atividades interdisciplinares e significativas, a desenvolver ao longo do ano.

Tal, pressupõe a adoção de cenários de aprendizagem criativos, ativos e integradores, com uma forte componente prática em contextos concretos, dinâmicos e significativos, com recurso também às tecnologias de informação e comunicação, que, não sendo um fim em si, se constituam como uma ferramenta poderosa para facilitar a construção e reconfiguração das aprendizagens, recriando e reconfigurando conceitos e saberes.

#### 2. Objetivos

Os objetivos deste programa decorrem do plano de ação delineado pelo conselho de docentes/turma no que respeita ao trabalho a desenvolver, com vista a dotar os alunos de competências inscritas no *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PASEO), transversais às várias áreas do saber, numa perspetiva integradora, interdisciplinar e transdisciplinar, procurando promover a autonomia, a responsabilidade e o bom relacionamento interpessoal, assim como a adaptação a novas situações.

Complementarmente a estes objetivos, este espaço disciplinar pretende promover o desenvolvimento de competências na utilização das tecnologias da informação, capacitar para a resolução problemas, pesquisar, tratar, produzir e comunicar informação, assim como a adoção de práticas que respeitem e reforcem as normas de segurança digital, **privilegiando, no caso do 3.º ciclo, a utilização da metodologia “Trabalho de Projeto”**.

Preende-se incrementar a inovação pedagógica, a aprendizagem ativa e criativa, a autonomia, a avaliação pedagógica, o trabalho colaborativo e a inclusão, estimulando os **4C’s: Comunicação, Pensamento Crítico, Criatividade e Colaboração**.

### 3. Estratégias

Para o desenvolvimento das atividades a inscrever no Plano de Turma é importante a adoção de estratégias que motivem o aluno a envolver-se na sua própria aprendizagem e lhe permitam a progressiva intervenção no trabalho de grupo, assim como desenvolver a autonomia e iniciativa, suportada pelo retorno de informação (**feedback**) prestado pelo professor. De igual forma, a adoção de uma metodologia orientada para a prática, para a experimentação e para a pesquisa, flexível e ajustável às diferentes situações preconizadas no Plano de Turma, poderá ser a chave para o desenvolvimento do trabalho nesta disciplina.

### 4. Aprendizagens Essenciais

- Utilizar a informação e comunicação, de forma autónoma e crítica, para construção de conhecimento significativo;
- Utilizar procedimentos de pesquisa metódica de informação, com vista à seleção criteriosa da informação;
- Empregar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal;
- Executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada;
- Mobilizar competências tecnológicas ao serviço da construção do saber;
- Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;
- Cooperar na realização de tarefas e na resolução de situações problema;
- Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos;
- Tomar decisões para resolver problemas;
- Construir caminhos personalizados de aprendizagem com base na curiosidade, o espírito crítico interventivo, a livre iniciativa e o trabalho colaborativo.

### 5. Avaliação

A avaliação formativa, contínua e sistemática, recorre à recolha de informação adequada às aprendizagens a realizar, considerando os progressos dos alunos.

Em cada um dos semestres letivos, devem ser promovidos momentos de autoavaliação, de modo a envolver os alunos, de forma responsável, no seu processo de aprendizagem.

Quando aplicada a metodologia “Trabalho de Projeto”, as tarefas a considerar para recolha de elementos de avaliação, serão as inerentes às fases do trabalho: **I - Identificação/Definição do problema;** **II- Planificação e Desenvolvimento do trabalho;** **III - Execução e IV - Divulgação/Avaliação.**

A avaliação sumativa realiza-se no final de cada semestre e consiste na atribuição de uma classificação que reflete o progresso e o desenvolvimento das aprendizagens por parte do aluno, indo ao encontro com o discriminado nos Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento.

Critérios Gerais de Avaliação do AEGP  
 CONHECIMENTO CIENTÍFICO / PENSAMENTO CRÍTICO e CRIATIVO / COMUNICAÇÃO

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA**

<b>Comunicação</b>	<b>Colaboração</b>	<b>Criatividade</b>	<b>Pensamento Crítico</b>
<b>25%</b>	<b>25%</b>	<b>25%</b>	<b>25%</b>

Dimensões (PASEO)	Domínios	Descritores de desempenho <small>O aluno deve ser capaz de:</small>	Nível de desempenho (%)		Ponderação na avaliação sumativa
<b>Conhecimentos</b>	<b>Comunicação</b>	Expressar e argumentar, com clareza as suas opiniões, ideias e factos.	Sempre	25	25%
			Quase sempre	20	
		Utilizar instrumentos para pesquisar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.	Algumas vezes	15	
			Raramente	10	
<b>Atitudes</b>	<b>Colaboração</b>	Utilizar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, individualmente ou em grupo.	Sempre	25	25%
		Interagir com tolerância e empatia, adequando os seus comportamentos com vista à partilha, colaboração e competição.	Quase sempre	20	
			Algumas vezes	15	

	Participar no desenvolvimento do projeto / atividade, utilizando informação contextualizada.	Raramente	10	
<b>Criatividade</b>	Desenvolver novas ideias e soluções de forma imaginativa e inovadora.	Sempre	25	25%
		Quase sempre	20	
	Aplicar novas ideias em contextos específicos.	Algumas vezes	15	
		Raramente	10	
<b>Pensamento Crítico</b>	Observar, analisar, apreciar e discutir ideias, processos e produtos.	Sempre	25	25%
		Quase sempre	20	
	Prever e avaliar o impacto das suas decisões.	Algumas vezes	15	
		Raramente	10	

Notas finais:

- 1) Este programa visa orientar o planeamento das atividades a desenvolver e a aplicabilidade dos Critérios Específicos de avaliação da disciplina, à luz do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, do Projeto Educativo do AEGP, do Plano de Inovação do AEGP, do projeto “Para uma Melhoria das Práticas de Avaliação Pedagógica” e de metodologias de trabalho centradas no aluno, com relevância para a metodologia “Trabalho de Projeto”.
- 2) O trabalho desenvolvido durante o ano letivo 2020|21 será alvo de análise (junho/julho) que contará com a participação dos subcoordenadores com vista à apresentação de propostas de melhoria/reformulação deste programa.